

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御製律呂正義後編卷六

五



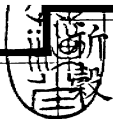
詳校官王事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬九百四十一

子部

御製律呂正義後編卷五

祭祀樂五



祈穀壇祭儀

每歲正月上辛祭

上帝於

祈年殿祈穀

皇帝親詣行禮前期

皇帝詣齋宮鹵簿大駕全設奉輦官進涼步輦至太和門階下祇候巳刻太常寺堂官一員奏請

皇帝乘禮輿出太和門降輿陞輦

午門鳴鐘不作樂不陪祀王以下各官俱朝服於

午門外跪送

駕至

壇由西天門入至甃門外降輦前引十大臣贊引官對引

官恭導

皇帝入祈年門東門陞

壇恭視

神位派出大臣分詣

神庫視籩豆

神厨視牲畢十大臣贊引官對引官恭導

皇帝由御路出至陞輦處陞輦詣齋宮從祀各官俱蟒袍補服分翼排列於

齋宮門外祇迎

皇帝降輦陞禮輿入齋宮至日太常寺堂官一員於日出前七刻奏請

皇帝御禮服出齋宮陞輦太常寺官二員恭導至鋪棕

薦處退

皇帝降輦前引十大臣贊引官對引官恭導

皇帝入更衣幄次更祭服俟安奉

神位畢太常寺堂官奏請

皇帝行禮

皇帝出幄次盥手畢贊引官對引官恭導

皇帝入祈年門東門陞正面東階進

祈年殿東闔扇詣拜位前立鴻臚寺官引王以下公以上

在階上序立陪祀各官在階下序立典儀官唱樂
舞生就位執事官各司其事司樂官引武舞生執
干戚進贊引官奏就位

皇帝陞拜褥上立典儀官唱燔柴迎

帝神爐內燔柴司香官捧香盒就前向上立唱樂官唱迎
帝神樂奏祈平之章樂作贊引官奏陞

壇司香官進各

神位香爐旁跪贊引官恭導

皇帝由中階東旁陞

壇詣

上帝位香案前立奏跪

皇帝跪奏上香

皇帝舉炷香上爐內又三上辨香畢興贊引官恭導
皇帝仍由中階東旁降詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前上香其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮

王以下各官俱隨行禮

興樂止典儀官唱

奠玉帛捧玉帛官捧玉帛就前向上立唱樂官唱

奠玉帛樂奏綏平之章樂作贊引官奏陞

壇捧玉帛官進各

神位帛案旁跪贊引官恭導

皇帝陞

壇詣

上帝帛案前立奏跪

皇帝跪奏奠玉帛

皇帝受玉帛拱舉獻於案上正中興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻帛其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立樂止典儀官唱進俎贊引官恭導

皇帝轉立拜位東旁執湯壺官捧湯壺依次進各

神位前澆湯退贊引官恭導

皇帝旋位立唱樂官唱進俎樂奏萬平之章樂作贊引
官奏陞

壇恭導

皇帝陞

壇詣

上帝位香案前立奏跪

皇帝跪奏進俎

皇帝雙手拱舉興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前進俎其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立樂止典儀官唱行初獻禮執爵官捧爵就
前向上立唱樂官唱初獻樂奏寶平之章樂作武
舞生奏舞贊引官奏陞

壇執爵官進各

神位爵案左旁跪贊引官恭導

皇帝陞

壇詣

上帝位寶座左旁立奏跪

皇帝跪奏獻爵

皇帝受爵拱舉獻於爵墊正中興贊引官奏詣讀祝位
恭導

皇帝詣讀祝位立讀祝官先就祝案前一跪三叩頭捧
祝版跪俟於案左樂停舞者皆跪贊引官奏跪

皇帝跪

王以下各官俱跪

贊引官贊讀祝讀祝官讀祝畢捧祝

版至

上帝位前跪安於帛匣內三叩頭退樂作贊引官奏叩興

皇帝行三叩頭禮

王以下各官俱隨行禮

興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻爵其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立樂止武舞生退司樂官引文舞生執羽籥
進典儀官唱行亞獻禮執爵官捧爵就前向上立
唱樂官唱亞獻樂奏稷平之章樂作文舞生奏舞
贊引官奏陞

壇執爵官進各

神位爵案左旁跪贊引官恭導

皇帝陞

壇詣

上帝位前

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻爵如初獻儀獻於爵墊左贊引官奏

旋位恭導

皇帝旋位立樂止典儀官唱行終獻禮執爵官捧爵就

前向上立唱樂官唱終獻樂奏瑞平之章樂作贊
引官奏陞

壇執爵官進各

神位爵案右旁跪贊引官恭導

皇帝陞

壇詣

上帝位寶座右旁立奏跪

皇帝跪奏獻爵

皇帝受爵拱舉獻於爵塾右興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻爵其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立樂止文舞生退太常寺官一員就前唱
賜福胙退光祿寺官二員捧福胙向

上帝位前拱舉捧至

皇帝受福胙拜禱右接福胙侍衛二員進至拜禱左贊
引官奏詣受福胙位恭導

皇帝詣受福胙拜禱上立贊引官奏跪

皇帝跪捧福胙光祿寺官二員接福胙侍衛二員亦跪
奏飲福酒

皇帝受爵拱舉授左旁侍衛奏受胙

皇帝受胙拱舉授左旁侍衛贊引官奏叩興

皇帝行三叩頭禮興

王以下各官不隨行禮

贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立行謝福胙禮贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮

王以下各官俱隨行禮

興典儀官唱徹饌

唱樂官唱徹饌樂奏渥平之章樂作捧玉官至

上帝位前一跪一叩頭捧蒼璧退樂止典儀官唱送

帝神唱樂官唱送

帝神樂奏滋平之章樂作贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮

王以下各官及分獻官俱隨行禮

興樂止典儀

官唱捧祝帛香饌恭送燎位捧祝帛香饌官至各神位前跪捧祝帛官三叩頭捧香饌官不叩各捧起祝在前次帛次饌次香送往燎爐贊引官恭導

皇帝轉立拜位東旁俟祝帛饌香過畢贊引官恭導

皇帝旋位立典儀官唱望燎唱樂官唱望燎樂奏穀平

之章樂作贊引官奏詣望燎位

陪祀王以下各官兩旁排立

前

引十大臣贊引官對引官恭導

皇帝由東闔扇出降正面東階出祈年門東門詣望燎
位立望燎數帛官數帛祝帛焚半贊引官奏禮畢
恭導

皇帝由甑門東門出入更衣幄次更衣樂止十大臣贊
引官對引官恭導

皇帝至乘輦處乘輦鹵簿大駕前導和聲署作

皇帝還宮樂奏祐平之章鹵簿大駕並作王以下公以

上隨後行各官出旁門退不陪祀王以下各官仍
於

午門外排班跪迎

午門鳴鐘王等俱隨

駕入

皇帝還宮樂止各退

樂章

迎神奏祈平之章

帝篤祐民兮求莫匪舒

小民何依兮飲食惟需

莫嘉於穀兮萬事權輿

爲民請命兮豈非在予

日用辛兮百辟趨

暉將出兮東風徐

惟予小子兮敬盥顛宇

皇皇龍駕兮穆將愉

奠玉帛奏綏平之章

念茲稼穡兮惟民天

農用八政兮食爲先

雨暘時若兮玉燭全

粒我蒸民兮迄用康年

仰三無私兮昭事虔

奉璋承帛兮慄若臨淵

進俎奏萬平之章

鼎烹兮苾芬

嘉薦兮無文

升繭粟兮唯稔

羶薌達兮干雲

昭民力兮普存

惟明德兮馨聞

初獻奏寶平之章

初獻兮玄酒盈

致純潔兮儲精誠

瑟黃流兮壘承

酌其中兮外清明

儼對越兮維清

帝心歆假兮綏我思成

亞獻奏穰平之章

犧尊啟兮告虔

清醑既馨兮陳前

禮再獻兮祠筵

光煜爚兮非煙

神悅懌兮僾然

惠我嘉生兮大有年

終獻奏瑞平之章

終獻兮奉明粢

苾芬嘉旨兮清醴既醴

神其衍兮錫祉

禮成於三兮陳詞

願灑餘瀝兮沐羣黎

臣拜手兮青墀

徹饌奏渥平之章

俎豆具陳兮庶品宜

盼蠻昭鑒兮荷帝慈

饌告備兮玉几

登歌洋溢兮廢徹不遲

肅微忱兮告終事

上帝居歆兮錫純禧

送神奏滋平之章

祇奉天威兮弗敢康

小心翼翼兮昭穹蒼

雲垂九天兮露瀼瀼

翠旗羽節兮上翱翔

臣拜下風兮肅徬徨

願沛汪澤兮民多蓋藏

望燎奏穀平之章

叩首兮天間

混茫一氣兮浩無方

炳蕭束帛兮薦馨香

精誠感格兮降福穰穰

四時順序兮百穀以昌

臣同兆姓兮咸荷恩光

樂譜 黃鐘爲宮 倍夷則起調

迎神祈平

簫譜 塤箎排簫同 鼓譜附

帝羽^上 篤宮^工 祜商^凡 民宮^工 兮商^凡 求宮^工 莫商^凡 匪角^合 舒徵^乙 ○○○

○○○ 小宮^工 民商^凡 何角^合 依徵^乙 兮角^合 飲宮^工 食商^凡 惟宮^工 需商^凡

○○○ 莫角^合 嘉徵^乙 於角^合 穀徵^乙 兮角^合 萬羽^上 事角^合 權

宮^工 輿商^凡 ○○○ 爲角^合 民宮^工 請宮^工 命角^合 兮商^凡 豈角^合

非徵^乙 在羽^上 予角^合 ○○○ 日宮^工 用角^合 辛商^凡 兮宮^工 百

宮^四興商^乙 ○○○○ 爲角^上 民宮^四 請宮^四 命角^上 兮商^乙 豈角^上

非徵^工 在羽^凡 予角^上 ○○○○ 日宮^四 用角^上 辛商^乙 兮宮^四 百

商^乙 辟角^上 趨商^乙 ○○○○ 暉角^上 將角^上 出商^乙 兮宮^四 東商^乙

風商^乙 徐宮^四 ○○○○ 惟宮^四 予商^乙 小角^上 予徵^工 兮角^上 敬

宮^四 盥羽^凡 顛角^上 孚徵^工 ○○○○ 皇宮^四 皇商^乙 龍角^上 駕羽^凡

兮徵^工 穆商^乙 將宮^四 愉羽^凡 ○○○○ ○○○○

鐘譜 磬同

帝^倍 篤黃祜太民黃兮太求黃莫太匪姑舒夷 ○○○○

○○○小黃民太何姑依夷兮姑飲黃食太惟黃需太

○○○莫姑嘉夷於姑穀夷兮姑萬無事姑權

黃輿太○○○爲姑民黃請黃命姑兮太豈姑

非夷在無予姑○○○日黃用姑辛太兮黃百

太辟姑趨太○○○暉姑將姑出太兮黃東太

風太徐黃○○○惟黃予太小姑子夷兮姑敬

黃盥無顛姑兮夷○○○皇黃皇太龍姑駕無

兮夷穆太將黃愉倍夷○○○

琴譜

帝芻篤芻枯芻民芻兮芻求芻莫芻匪芻舒芻○○○

○○○小芻民芻何芻依芻兮芻飲芻食芻惟芻需芻

○○○莫芻嘉芻於芻穀芻兮芻萬芻事芻權

芻輿芻○○○為芻民芻請芻命芻兮芻豈芻

非芻在芻予芻○○○日芻用芻辛芻兮芻百

芻辟芻趨芻○○○暉芻將芻出芻兮芻東芻

風芻徐芻○○○惟芻予芻小芻子芻兮芻敬

芒盥芒顛芎孚芎○○○○○○○○皇芎皇芎龍芎駕芒
兮芎穆芎將芎愉芎○○○○○○○○○○

瑟譜

帝芎篤芎祐芎民芎兮芎求芎莫芎匪芎舒芎○○○○

○○○○小芎民芎何芎依芎兮芎飲芎食芎惟芎需芎

○○○○莫芎嘉芎於芎穀芎兮芎萬芎事芎權

芎輿芎○○○○為芎民芎請芎命芎兮芎豈芎

非芎在芎予芎○○○○日芎用芎辛芎兮芎百

絢辟絢趨絢 ○○○○ 暉絢將絢出絢兮絢東絢
 風絢徐絢 ○○○○ 惟絢子絢小絢子絢兮絢敬
 絢盥絢顛絢孚絢 ○○○○ 皇絢皇絢龍絢駕絢
 兮絢穆絢將絢愉絢 ○○○○

奠玉帛綏平

簫譜

念羽^上 茲宮^工 稼商^凡 稽宮^工 兮商^凡 惟角^合 民角^合 天徵^乙 ○○○○
 ○○ 農角^合 用羽^上 八徵^乙 政羽^上 兮角^合 食宮^工 爲宮^工 先商^凡 ○○○○

○ ○ ○ 雨宮_工 暘商_凡 時宮_工 若宮_工 兮商_凡 玉角_合 燭徵_乙 全角_合 ○ ○ ○

○ ○ ○ 粒角_合 我角_合 蒸商_上 民徵_乙 兮羽_上 迄徵_乙 用羽_上 康商_凡 年宮_工

○ ○ ○ 仰宮_工 三商_凡 無角_合 私徵_乙 兮角_合 昭徵_乙 事羽_上 虔

角_合 ○ ○ ○ 奉宮_工 璋羽_上 承角_合 帛角_合 兮徵_乙 慄宮_工 若商_凡

臨宮_工 淵羽_上 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

笛譜

念羽_凡 茲宮_四 稼商_乙 稽宮_四 兮商_乙 惟角_上 民角_上 天徵_工 ○ ○ ○ ○ ○ ○

○ ○ 農角_上 用羽_凡 八徵_工 政羽_凡 兮角_上 食宮_四 爲宮_四 先商_乙 ○ ○ ○ ○ ○ ○

○ 雨宮^四 暘商^乙 時宮^四 若宮^四 兮商^乙 玉角^上 燭徵^工 全角^上 ○ ○ ○

○ ○ 粒角^上 我角^上 蒸羽^凡 民徵^工 兮羽^凡 迄徵^工 用羽^凡 康商^乙 年宮^四

○ ○ ○ 仰宮^四 三商^乙 無角^上 私徵^工 兮角^上 昭徵^工 事羽^凡 虔

角^上 ○ ○ ○ 奉宮^四 璋羽^凡 承角^上 帛角^上 兮徵^工 慄宮^四 若商^乙

臨宮^四 淵羽^凡 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

鐘譜

念^倍夷茲黃稼太穡黃兮太惟姑民姑天夷 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

農姑用無八夷政無兮姑食黃爲黃先太 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

○○雨兮暘兮時兮若兮兮○○玉兮燭兮全兮○○○

○○○粒兮我兮蒸兮民兮兮○○迄兮用兮康兮年兮

○○○仰兮三兮無兮私兮兮○○昭兮事兮虔

○○○奉兮璋兮承兮帛兮兮○○慄兮若兮

臨兮淵兮○○○

進俎萬平

簫譜

鼎上亨宮_工兮商凡必角兮合分徵_乙○○○○○○○嘉徵_乙薦羽_上兮

角合無宮工文商凡○○○○○升徵乙繭角合栗角合兮徵乙惟羽上

惇宮工○○○○○羶徵乙鄉徵乙達角合兮徵乙干商凡雲宮工○

○○○昭徵乙民角合力角合兮徵乙普宮工存商凡○○○○○

○○○惟角合明角合德徵乙兮商凡馨宮工聞羽上○○○○○

笛譜

鼎羽凡烹宮四兮商乙必角上芬徵工○○○○○嘉徵工薦羽凡兮

角上無宮四文商乙○○○○○升徵工繭角上栗角上兮徵工惟羽凡

惇宮四○○○○○羶徵工鄉徵工達角上兮徵工干商乙雲宮四○

琴譜

鼎芎烹芎兮芎苾芎芬芎○○○○嘉芎薦苾兮

苟無芎文芎○○○○升芎繭芎栗芎兮芎惟芎

惇芎○○○○羶芎薌芎達芎兮芎干芎雲芎○

○○○昭芎民芎力芎兮芎普芎存芎○

○●○惟芎明芎德芎兮芎馨芎聞芎○

瑟譜

鼎芎烹芎兮芎苾芎芬芎○●○嘉芎薦芎兮

絢無絢文絢○○○○○○○○升絢繭絢栗絢兮絢惟絢

惇絢○○○○○○○○羶絢薌絢達絢兮絢干絢雲絢○

○○○○○○○○昭絢民絢力絢兮絢普絢存絢○○○○

○○○○○○○○惟絢明絢德絢兮絢馨絢聞絢○○○○○○

初獻寶平

簫譜

初羽上獻宮工兮商凡玄商凡酒角合盈徵乙○○○○致羽上純

角合潔徵乙兮角合儲角合精羽上誠徵乙○○○○○○○○瑟商凡黃宮工

流宮^工兮商^凡壘宮^工承商^凡○○○○○酌徵^乙其角^合中徵^乙兮

角^合外宮^工清羽^上明徵^乙○○○○○儼宮^工對徵^乙越宮^工兮商^凡

維角^合清徵^乙○○○○○帝宮^工心羽^上歆徵^乙假徵^乙兮角^合綏

角^合我商^凡思宮^工成羽^上○○○○○

笛譜

初羽^凡獻宮^四兮商^乙立商^乙酒角^上盈徵^工○○○○○致羽^凡純

角^上潔徵^工兮角^上儲角^上精羽^凡誠徵^工○○○○○瑟商^乙黃宮^四

流宮^四兮商^乙壘宮^四承商^乙○○○○○酌徵^工其角^上中徵^工兮

角^上外宮^四清羽^凡明徵^工○○○○○
儼宮^四對徵^工越宮^四兮商^乙

維角^上清徵^工○○○○○
帝宮^四心羽^凡歆徵^工假徵^工兮角^上綏

角^上我商^乙思宮^四成羽^凡○○○○○

鐘譜

初^倍夷獻黃兮太玄太酒姑盈夷○○○○○
致無純

姑潔夷兮姑儲姑精無誠夷○○○○○
瑟太黃黃

流黃兮太壘黃承太○○○○○
酌夷其姑中夷兮

姑外黃清無明夷○○○○○
儼黃對夷越黃兮太

維姑清夷○○○○帝黃心無歆夷假夷兮姑綏
姑我太思黃成夷倍○○○○

琴譜

初芍獻芍兮芍玄芍酒荀盈荀○○○○致芒純
荀潔荀兮荀儲荀精芒誠荀○○○○瑟荀黃荀
流芍兮芍壘芍承芍○○○○酌荀其荀中荀兮
荀外芒清芒明荀○○○○儼荀對荀越荀兮荀
維荀清荀○○○○帝芒心芒歆荀假荀兮荀綏

苟我芻思芻成芻○○○○○○○○○○

瑟譜

初芻獻芻兮芻玄芻酒芻盈芻○○○○○○○○○
致芻純
芻潔芻兮芻儲芻精芻誠芻○○○○○○○
瑟芻黃芻
流芻兮芻壘芻承芻○○○○○○○
酌芻其芻中芻兮
芻外芻清芻明芻○○○○○○○
儼芻對芻越芻兮芻
維芻清芻○○○○○○○
帝芻心芻歌芻假芻兮芻綏
芻我芻思芻成芻○○○○○○○

笛譜

犧羽凡 尊宮四 啓商乙 兮角上 生羽凡 虔角上 ○○○○ ○○○○ ○○○○ 清徵工 酤

徵工 既宮四 聲羽凡 兮徵工 陳角上 前角上 ○○○○ ○○○○ ○○○○ 禮角上 再羽凡

獻羽凡 兮徵工 祠宮四 筵商乙 ○○○○ ○○○○ ○○○○ 光徵工 煜角上 爚角上 兮

徵工 非羽凡 煙徵工 ○○○○ ○○○○ ○○○○ 神宮四 悅商乙 懌用上 兮徵工 僂宮四

然商乙 ○○○○ ○○○○ ○○○○ 惠宮四 我羽凡 嘉徵工 生徵工 兮角上 大商乙 有

宮四 年羽凡 ○○○○ ○○○○ ○○○○

鐘譜

犧夷倍尊黃啓太兮姑姑告無虔姑○○○○○
清夷酤

夷既黃馨無兮夷陳姑前姑○○○○○
禮姑再無

獻無兮夷祠黃筵太○○○○○
光夷煜姑爚姑兮

夷非無煙夷○○○○○
神黃悅太懌姑兮夷僂黃

然太○○○○○
惠黃我無嘉夷生夷兮姑大太有

黃年夷倍○○○○○

琴譜

犧芻尊芻啓芻兮芻告世虔芻○○○○○
清芻酤

芎既芑馨芑兮芎陳芎前芎○○○
禮芎再芑
獻芑兮芎祠芎筵芎○○○
光芎煜芎爚芎兮
芎非芑煙芎○○○
神芎悅芎懌芎兮
芎儂芎
然芎○○○
惠芑我芑嘉芑生芑兮
芎大芎有
芎年芎○○○

瑟譜

犧芎尊芎啓芎兮
芎告芎虔芎○○○
清芎酌
芎既芎馨芎兮
芎陳芎前芎○○○
禮芎再芎

獻匏兮匏祠匏筵匏 ○○○○ ○○○○ 光匏煜匏燭匏兮
匏非匏煙匏 ○○○○ ○○○○ 神匏悅匏懌匏兮匏僂匏
然匏 ○○○○ ○○○○ 惠匏我匏嘉匏生匏兮匏大匏有
匏年匏 ○○○○ ○○○○

終獻瑞平

簫譜

終羽^上 獻宮^工 兮商^凡 奉徵^乙 明宮^工 梁商^凡 ○○○○ ○○○○ 苾角^合 兮
徵^乙 嘉羽^上 旨角^合 兮徵^乙 清角^合 醴宮^工 既角^合 醜商^凡 ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○

神宮^工其商^凡術角^合兮徵^乙錫商^凡社宮^工○○○○○○○○○○禮角^合成

徵^乙於羽^上三徵^乙兮角^合陳宮^工詞商^凡○○○○○○○○○○願羽^上灑徵^乙

餘宮^工灑商^凡兮角^合沐角^合羣羽^上黎徵^乙○○○○○○○○○○臣宮^工拜

徵^乙手角^合兮商^凡青宮^工墀羽^上○○○○○○○○○○

笛譜

終羽^凡獻宮^四兮商^乙奉徵^工明宮^四梁商^乙○○○○○○○○○○苾角^上芬

徵^工嘉羽^凡首角^上兮徵^工清角^上醴宮^四既角^上醜商^乙○○○○○○○○○○

神宮^四其商^乙術角^上兮徵^工錫商^乙社宮^四○○○○○○○○○○禮角^上成

徵^工於^凡翁^三徵^工兮^上角^四陳宮^四詞^乙商^乙○○○○○○○○願^凡翁^凡灑^徵工

餘宮^四灑^乙商^乙兮^上角^上沐^上角^上羣^凡羽^凡黎^徵工○○○○○○○○臣^四宮^四拜

徵^工手^上角^上兮^上商^上青宮^四墀^凡羽^凡○○○○○○○○

鐘譜

終^倍夷^倍獻黃兮^上太^上奉夷明黃染太○○○○○○○苾^上姑^上芬

夷嘉無旨姑兮^上夷清姑醴黃既姑醜太○○○○○○○

神黃其太行姑兮^上夷錫太社黃○○○○○○○○禮^上姑^上成

夷於無三夷兮^上姑陳黃詞太○○○○○○○○願^上無灑^上夷

餘黃瀝太兮姑沐姑羣無黎夷○○○臣黃拜

夷手姑兮太青黃墀倍夷○○○

琴譜

終芍獻芍兮芍奉荀明芍染芍○○○必荀芬

荀嘉芷上荀兮荀清荀醴荀既荀醜荀○○○

神芍其芍衍荀兮荀錫荀社芍○○○禮荀成

荀於芷三荀兮荀陳荀詞荀○○○願芷灑荀

餘芍瀝芍兮荀沐荀羣芷黎荀○○○臣芍拜

菊手苟兮苟青苟墀苟○○○○○

瑟譜

終的獻的兮的奉的明的梁的○○○
必的芬

的嘉的旨的兮的清的醴的既的醜的○○○
○○○

神的其的行的兮的錫的社的○○○
禮的成

的於的三的兮的陳的詞的○○○
願的灑的

餘的瀝的胸的兮的沐的羣的黎的○○○
臣的拜

的手的兮的青的墀的○○○○○
○○○

徹饌渥平

簫譜

俎羽上 豆宮工 具商凡 陳宮工 兮商凡 庶徵乙 口宮工 宜商凡 ○○○○

○ 肸徵乙 嚮角合 昭徵乙 鑿羽上 兮角合 荷徵乙 帝商凡 慈宮工 ○○○○

○ 饌宮工 告羽上 備徵乙 兮角合 玉宮工 凡商凡 ○○○○ 登

商凡 歌商凡 洋宮工 溢商凡 兮角合 廢羽上 徹角合 不商凡 遲宮工 ○○○○

○ 肅徵乙 徽角合 忱角合 兮徵乙 告宮工 終徵乙 事羽上 ○○○○

○○ 上羽上 帝徵乙 居角合 歆角合 兮徵乙 錫商凡 純宮工 禧羽上 ○○○○

○○

笛譜

俎羽凡 豆宮四 具商乙 陳宮四 兮商乙 庶徵工 品宮四 宜商乙 ○○○○

○ ○ 肸徵工 嚮角上 昭徵工 鑿羽凡 兮角上 荷徵工 帝商乙 慈宮四 ○○○○

○ ○ ○ 饌宮四 告羽凡 備徵工 兮角上 玉宮四 凡商乙 ○○○○ 登

商乙 歌商乙 洋宮四 溢商乙 兮角上 廢羽凡 徹角上 不商乙 遲宮四 ○○○○

○ ○ ○ 肅徵工 微角上 忱角上 兮徵工 生宮四 終徵工 事羽凡 ○○○○

○ ○ ○ 上羽凡 帝徵工 居角上 歆角上 兮徵工 錫商乙 純宮四 禧羽凡 ○○○○

○○○

鐘譜

俎夷^倍豆黃具太陳黃兮太庶夷品黃宜太○○○

○○肝夷蠻姑昭夷鑒無兮姑荷夷帝太慈黃○○○

○○饌黃告無備夷兮姑玉黃几太○○○登

太歌太洋黃溢太兮姑廢無徹姑不太遲黃○○○

○○肅夷微姑忱姑兮夷告黃終夷事無○○○

○○上無帝夷居姑歆姑兮夷錫太純黃禧^倍○○○

○○

琴譜

俎芻豆芻具芻陳芻兮芻庶芻品芻宜芻○○○○

○○盼芻蠻芻昭芻鑿芻兮芻荷芻帝芻慈芻○○○○

○○饌芻告芻備芻兮芻玉芻几芻○○○○登

芻歌芻洋芻溢芻兮芻廢芻徹芻不芻遲芻○○○○

○○肅芻微芻忱芻兮芻告芻終芻事芻○○○○

○○上芻帝芻居芻歆芻兮芻錫芻純芻禧芻○○○○

瑟譜

○ ○ 俎 甸 豆 甸 具 甸 陳 甸 兮 甸 庶 甸 品 甸 宜 甸 ○ ○ ○ ○

○ ○ 肱 甸 蠻 甸 昭 甸 鑒 甸 兮 甸 荷 甸 帝 甸 慈 甸 ○ ○ ○ ○

○ ○ 饌 甸 告 甸 備 甸 兮 甸 玉 甸 几 甸 ○ ○ ○ ○ 登

甸 歌 甸 洋 甸 溢 甸 兮 甸 廢 甸 徹 甸 不 甸 遲 甸 ○ ○ ○ ○

○ ○ 肅 甸 微 甸 忱 甸 兮 甸 告 甸 終 甸 事 甸 ○ ○ ○ ○

○ ○ 上 甸 帝 甸 居 甸 歆 甸 兮 甸 錫 甸 純 甸 禧 甸 ○ ○ ○ ○

送神滋平

簫譜

祇羽^上 奉宮^工 天商^凡 威商^凡 兮角^合 弗羽^上 敢角^合 康徵^乙 ○○○○

小宮^工 心商^凡 翼角^合 翼角^合 兮徵^乙 昭角^合 宮角^合 蒼商^凡 ○○○○

雲宮^工 垂商^凡 九角^合 天徵^乙 兮角^合 露徵^乙 灑宮^工 灑商^凡 ○○○○

翠宮^工 旗羽^上 羽角^合 節徵^乙 兮角^合 上徵^乙 翔角^合 翔商^凡 ○○○○

臣宮^工 拜商^凡 下徵^乙 風角^合 兮商^凡 肅角^合 徬宮^工 徬商^凡 ○○○○

○○○願的沛的汪的澤的兮的民的的多的的蓋的
藏的

望燎穀平

簫譜

印羽上首宮工兮商凡天角合閭商凡○○○混羽上茫角合一

徵乙氣羽上兮角合浩徵乙無宮工方商凡○○○炳角合蕭徵乙

東羽上帛角合兮徵乙薦宮工馨羽上香徵乙○○○精商凡誠

宮工感商凡格徵乙兮角合降徵乙福角合穰宮工穰商凡○○○

四羽^上 時角^合 順宮^工 序羽^上 兮徵^乙 百角^合 穀角^合 以宮^工 昌商^凡 ○○○○

○○○ 臣宮^工 同商^凡 兆羽^上 姓徵^乙 兮角^合 咸宮^工 荷商^凡 恩宮^工 光羽^上

○○○○○○○○○○

笛譜

印羽^凡 首宮^四 兮商^乙 天角^上 閻商^乙 ○○○○ 混羽^凡 茫角^上 一

徵^工 氣羽^凡 兮角^上 浩徵^工 無宮^四 方商^乙 ○○○○ 炳角^上 蕭徵^工

東羽^凡 帛角^上 兮徵^工 薦宮^四 馨羽^凡 香徵^工 ○○○○ 精商^乙 誠

宮^四 感商^乙 格徵^工 兮角^上 降徵^工 福角^上 穰宮^四 穰商^乙 ○○○○

四羽凡時角上順宮四序羽凡兮徵工百角上穀角上以宮四昌商乙○○○

○○○臣宮四同商乙兆羽凡姓徵工兮角上感宮四荷商乙恩宮四光羽凡

○○○
○○○
○○○

鐘譜

印倍首黃兮太天姑閻太○○○混無茫姑一

夷氣無兮姑浩夷無黃方太○○○炳姑蕭夷

東無帛姑兮夷薦黃馨無香夷○○○精太誠

黃感太格夷兮姑降夷福姑穰黃穰太○○○

四無時姑順黃序無兮夷百姑穀姑以黃昌太○○○
○○○臣黃同太兆無姓夷兮姑咸黃荷太恩黃光倍
○○○

琴譜

印芎首芎兮芎天芎閭芎○○○混芒茫芎一
芎氣芒兮芎浩芎無芎方芎○○○炳芎蕭芎
東芒帛芎兮芎薦芒馨芒香芎○○○精芎誠
芎感芎格芎兮芎降芎福芎穰芎穰芎○○○

四莖時荀順莖序莖兮荀百荀穀荀以荀昌荀○○○

○○○臣荀同荀兆莖姓荀兮荀咸荀荷荀恩荀光荀

○○○
○○○
○○○

瑟譜

印荀首荀兮荀天荀閭荀○○○○混荀茫荀一

荀氣荀兮荀浩荀無荀方荀○○○○炳荀蕭荀

束荀帛荀兮荀薦荀馨荀香荀○○○○精荀誠

荀感荀格荀兮荀降荀福荀穰荀穰荀○○○○

四旬時旬順旬序旬兮旬百旬穀旬以旬昌旬○○○
○○○臣旬同旬兆旬姓旬兮旬咸旬荷旬恩旬光旬
○○○
○○○
○○○
○○○

御製律呂正義後編卷五

欽定四庫全書蒼要卷一萬九百四十二

子部

御製律呂正義後編卷六

祭祀樂六

祈穀舞譜

欽定四庫全書



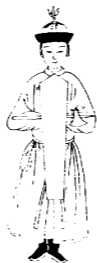
行
卷六

祈穀壇初獻舞譜

左就
班式



右就
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句初獻分玄酒盈

右 初 左



正立干正
舉戚衡左
手上



正立干正
舉戚衡左
手上

右 獻 左



正立干居
左戚居右



正立干居
左戚居右

右 兮 左



正立千居
中戚下垂

右



正立千居
中戚下垂

左

玄



正立千戚
偏左



正立千戚
偏右

右 酒 左



西向
左足
進前
趾向
上于
戚偏
左

東向
右足
進前
趾向
上于
戚偏
右

右 盈 左



正立
于正
舉戚
衡左
手上

正立
于正
舉戚
衡左
手上

第二句致純潔兮儲精誠

右 致 左



西向左足
交於右干
平舉戚衡
左手在上



東向右足
交於左干
平舉戚衡
左手在上

右 純 左



西向干戚
分舉



東向干戚
分舉

右 潔 左



向西身俯
右足進前
虛立千藏
偏左

向東身俯
左足進前
虛立千藏
偏右

右 分 左



正立千居
中藏居右

正立千居
中藏居右

右 儲 左



正面左足
交於右干
正舉臧衡
左手上



正面左足
交於右干
正舉臧衡
左手上

右 精 左



正立于居
中臧居右



正立于居
中臧居右

右 誠 左



東向面微
仰左足少
前于殿偏
右



西向面微
仰右足少
前于殿偏
左

第三句瑟黃流兮壘承

右 瑟 左



正立千居
左戚居右

右



正立千居
左戚居右

左

黃



側身微向
西右足進
前于平舉
戚衡左手
上



側身微向
東左足進
前于平舉
戚衡左手
上

右 流 左



向西身微
蹲于平舉
戚斜衡左
手上



向東身微
蹲于平舉
戚斜衡左
手上

右 分 左



向西身微
俯兩足並
于戚偏右



向東身微
俯兩足並
于戚偏左

右

壘

左



正立干居
左戚居右
下垂

正立干居
左戚居右
下垂

右

承

左



身俯右足
少前干居
左戚下垂
及地

身俯右足
少前干居
左戚下垂
及地

第四句酌其中兮外清明

左



正立兩手
微拱于正
舉戚平衡

酌

右



正立兩手
微拱于正
舉戚平衡

左



身俯向東
左足進前
于戚偏右
作肩負勢

其

右



身俯向西
右足進前
于戚偏左
作肩負勢

右 中 左



向西身俯
起左足干
戚偏右

右



向東身俯
起右足干
戚偏左

左

兮



俯首偏左
左足少前
右足虛立
干戚偏右



俯首偏右
右足少前
左足虛立
干戚偏左

右 外 左



身躡偏右
側首于植
地感衡左
手上



身躡偏左
側首于植
地感衡左
手上

右 清 左



俯首偏右
右足少前
左足虛立
于感偏左



俯首偏左
左足少前
右足虛立
于感偏右

右 明 左



正而兩足
並兩手微
拱于正舉
戚衛左手
上



正而兩足
並兩手微
拱于正舉
戚衛左手
上

第五句儼對越兮維清

卷六

右 儼 左

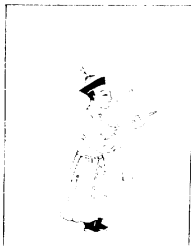


正立千正
舉戚衡左
手上



正立千正
舉戚衡左
手上

右 對 左



西向兩手
微拱千平
舉戚衡左
手上



東向兩手
微拱千平
舉戚衡左
手上

右 越 左



西向于高
舉戚下垂



東向于高
舉戚下垂

右 分 左



正立于居
中戚居右



正立于居
中戚居右

右 維 左



西向首微
俯起左足
于平舉戚
斜衡左手
上

東向首微
俯起右足
于平舉戚
斜衡左手
上

右 清 左



西向兩足
並兩手推
出于平舉
戚衡左手
上

東向兩足
並兩手推
出于平舉
戚衡左手
上

第六句帝心歆假兮綏我思成

左



俯首兩足
並于正舉
戚衡左手
上

帝

右



俯首兩足
並于正舉
戚衡左手
上

左



正面兩足
並于平舉
戚衡左手
上

心

右



正面兩足
並于平舉
戚衡左手
上

右 歆 左



正立干居
左戚居右
斜衡

正立干居
左戚居右
斜衡

右 假 左



東向身俯
兩足並干
戚偏左

西向身俯
兩足並干
戚偏右

右 兮 左



俯首左足
虛立干居
左戚居右
少垂



俯首左足
虛立干居
左戚居右
少垂

右 綏 左



兩手高拱
正立干正
舉戚平衡



兩手高拱
正立干正
舉戚平衡

右 我 左



上
戚衡左手
足于正舉
正面屈左

上
戚衡左手
足于正舉
正面屈左

右 思 左



上
戚衡左手
足于正舉
正面屈雙

上
戚衡左手
足于正舉
正面屈雙

右 成 左



屈雙足俯
首于正舉
戚衡左手
上



屈雙足俯
首于正舉
戚衡左手
上

祈穀壇亞獻舞譜

左就

班式



右就

班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句儀尊啓兮告虔

卷六

右 儀 左



正立簫科
舉羽植



正立簫科
舉羽植

右 尊 左



正立簫下
垂羽植



正立簫下
垂羽植

右 啓 左



正面右足
虛立箭斜
舉羽植



正面右足
虛立箭斜
舉羽植

右 兮 左



西向右足
虛立箭平
指西羽植
如十字



東向左足
虛立箭平
指東羽植
如十字

右 告 左



向西身俯
左足進前
籥斜指下
羽植



向東身俯
右足進前
籥斜指下
羽植

右 虔 左



身微向西
籥偏左
如十字



身微向東
籥偏右
如十字

第二句清酤既馨兮陳前

左



正立羽籥
如十字

清

右



正立羽籥
如十字

左



正立籥舉
近肩右手
推出羽植

酤

右



正立籥舉
近肩右手
推出羽植

右 既 左



正面左足
虛立
箭衡
膝上羽植



正面左足
虛立
箭衡
膝上羽植

右 馨 左



東向左足
虛立
箭斜
倚膝右羽植



西向左足
虛立
箭斜
倚膝右羽植

右 兮 左

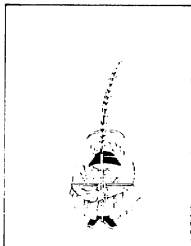


正面左足
少前爲平
衡羽植

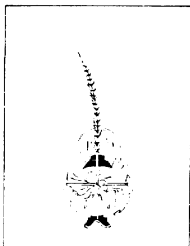


正面左足
少前爲平
衡羽植

右 陳 左



正立俯首
羽爲如十
字



正立俯首
羽爲如十
字

右 前 左



正面兩足
並羽籥如
十字



正面兩足
並羽籥如
十字

第三句禮再獻兮祠筵

左



正立羽籥
斜交

禮

右



正立羽籥
斜交

左



東向兩手
推出羽籥
並植

再

右



西向兩手
推出羽籥
並植

右 獻 左



向西身俯
兩足並羽
簋斜交



向東身俯
兩足並羽
簋斜交

右 分 左



西向簋平
指西羽植



東向簋平
指東羽植

右 祠 左



正立簫下
垂衡斜羽
植簫上



正立簫下
垂衡斜羽
植簫上

右 筵 左



正立兩手
微拱羽簫
如十字



正立兩手
微拱羽簫
如十字

第四句光煜燐兮非烟

右 光 左



蹲身偏右
左足微伸
出兩手拱
向右羽箭
如十字

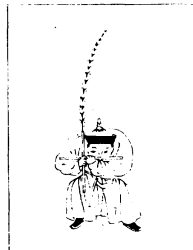


蹲身偏左
右足微伸
出兩手拱
向左羽箭
如十字

右 煜 左



蹲身偏左
右足微伸
出兩手拱
向左羽箭
如十字



蹲身偏右
左足微伸
出兩手拱
向右羽箭
如十字

右 燭 左



正立
箭斜
舉過
肩右
羽植



正立
箭斜
舉過
肩右
羽植

右 分 左



東向
面仰
兩手
推出
箭斜
舉



西向
面仰
兩手
推出
箭斜
舉

右 非 左



向東身微
俯籥下垂
斜近膝右
羽植推出



向西身微
俯籥下垂
斜近膝右
羽植推出

右 烟 左



東向身微
俯籥下垂
左手伸出
羽植



西向身微
俯籥下垂
左手伸出
羽植

第五句神悦懌兮儻然

右 神 左



正面兩手
微拱兩足
並羽籥如
十字



正面兩手
微拱兩足
並羽籥如
十字

右 悦 左



西向籥平
指西羽植



東向籥平
指東羽植

右 懌 左



正立籥平
衡羽植



正立籥平
衡羽植

右 兮 左



東向籥平
指東羽植



西向籥平
指西羽植

右

儂

左



植舉過肩羽
正立儂平

植舉過肩羽
正立儂平

右

然

左



植上
正立儂平

植上
正立儂平

第六句惠我嘉生兮大有年

右 惠 左



向西身俯
起左足箭
衡斜羽植



向東身俯
起右足箭
衡斜羽植

右 我 左



正面身微
蹲兩手推
向西羽箭
植



正面身微
蹲兩手推
向東羽箭
植

右

嘉

左



植
向東
兩手推
正身微
蹲



植
向西
兩手推
正身微
蹲

右

生

左



身俯抱右
膝羽齣如
十字



身俯抱左
膝羽齣如
十字

右 兮 左



身俯抱左
膝羽禽如
十字



身俯抱右
膝羽禽如
十字

右 大 左



植
正
面
左
足
交
於
右
禽
平
衡
右
羽



植
正
面
左
足
交
於
右
禽
平
衡
右
羽

右 有 左

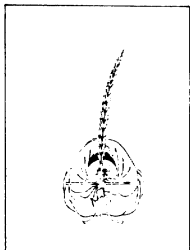


正面屈雙
足羽箭如
十字

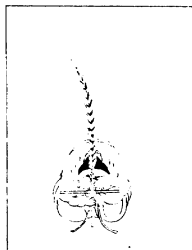


正面屈雙
足羽箭如
十字

右 年 左



俯首至地
羽箭如十
字



俯首至地
羽箭如十
字

祈穀壇終獻舞譜

左復

班式



右復

班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句終獻分奉明梁

右 終 左



身微向東
羽籥偏右
如十字



身微向西
羽籥偏左
如十字

右 獻 左



正立羽籥
如十字



正立羽籥
如十字

右 兮 左



正面身微
蹲齋植居
左羽平衡
指西



正面身微
蹲齋植居
左羽平衡
指西

右 奉 左



正面手微
拱羽齋如
十字



正面手微
拱羽齋如
十字

右 明 左



向西身俯
箭斜指下
羽植



向東身俯
箭斜指下
羽植

右 棨 左



正面右足
交於左羽
箭如十字



正面右足
交於左羽
箭如十字

第二句苾芬嘉旨兮清醴既醑

右 苾 左



正立籥植
過肩羽平
額交如十
字



正立籥植
過肩羽平
額交如十
字

右 芬 左



西向右足
少前肩微
側籥平指
西羽植



東向右足
少前肩微
側籥平指
東羽植

右 嘉 左



身微倚東
面轉向西
作俯視勢
羽箭偏右
如十字

身微倚西
面轉向東
作俯視勢
羽箭偏左
如十字

右 旨 左



正立箭植
近肩羽平
衡如十字

正立箭植
近肩羽平
衡如十字

右 兮 左



正立羽箭
偏左斜倚
肩



正立羽箭
偏右斜倚
肩

右 清 左



向西身微
俯兩手推
出箭西指
羽植如十
字



向東身微
俯兩手推
出箭東指
羽植如十
字

右 醴 左



向西身微
俯兩手伸
出齋平指
如十字



向東身微
俯兩手伸
出齋平指
如十字

右 既 左



正立羽齋
如十字



正立羽齋
如十字

右

醜

左



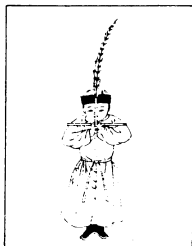
正立俯首
羽籥如十
字



正立俯首
羽籥如十
字

第三句神其衍兮錫祉

左



正立微俯
兩手微拱
羽籥如十
字

神

右



正立微俯
兩手微拱
羽籥如十
字

左



西向籥下
垂右手伸
出羽植

其

右



東向籥下
垂右手伸
出羽植

右 術 左



身俯抱左
膝羽箭如
十字

右



身俯抱右
膝羽箭如
十字

左

分



西向左足
少前右足
虛立箭下
垂右手推
出羽植



東向右足
進前左足
虛立箭下
垂右手推
出羽植

右 錫 左



正面身微
向西
箭平
衡羽
箭上
斜植



正面身微
向西
箭平
衡羽
箭上
斜植

右 社 左



正面身微
向西
箭下
垂羽
倚肩



正面身微
向東
箭下
垂羽
倚肩

第四句禮成於三分陳詞

左



正面兩足
並箭植過
肩羽平衡
過額交如
十字

左



西向兩足
並箭西指
羽植如十
字

禮

右



正面兩足
並箭植過
肩羽平衡
過額交如
十字

右



東向兩足
並箭東指
羽植如十
字

成

右 於 左



正立兩手
相交羽箭
並植



正立兩手
相交羽箭
並植

右 三 左



正面左足
交於右箭
植過肩羽
平額交如
十字



正面左足
交於右箭
植過肩羽
平額交如
十字

右 兮 左



向西首微
俯兩足並
羽箭如十
字



向東首微
俯兩足並
羽箭如十
字

右 陳 左



正立箭植
居中羽衡
箭上



正立箭植
居中羽衡
箭上

右 詞 左



正立
居中
羽衡
箭下



正立
居中
羽衡
箭下

第五句願灑餘瀝兮沐羣黎

右 願 左



東向兩手
伸出羽箭
並植



西向兩手
伸出羽箭
並植

右 灑 左



正立箭植
居左羽下
垂



正立箭植
居左羽下
垂

右 餘 左



西向籥斜
舉過肩羽
植居中



東向籥斜
舉過肩羽
植居中

右 灑 左

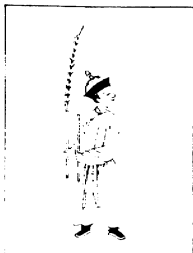


正立羽籥
向下斜交



正立羽籥
向下斜交

右 兮 左



正立面向
西兩手相
並推向東
羽籥植



正立面向
東兩手相
並推向西
羽籥植

右 沐 左



正身面向
東起右足
羽籥植



正身面向
西起左足
羽籥植

右 羣 左



西向起左
足羽籥植



東向起右
足羽籥植

右 黎 左



西向籥斜
指西羽植
籥上



東向籥斜
指東羽植
籥上

第六句臣拜手兮青墀

左



正立兩手
微拱羽籥
如十字

臣

右



正立兩手
微拱羽籥
如十字

左



正立身微
俯面微仰
羽籥如十字

拜

右



正立身微
俯面微仰
羽籥如十字

右 手 左



向西身俯
兩足並羽
籥如十字



向東身俯
兩足並羽
籥如十字

右 兮 左

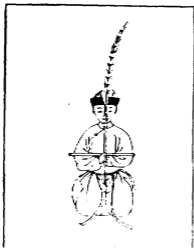


正面向右足
交於左羽
籥如十字



正面向右足
交於左羽
籥如十字

右 青 左

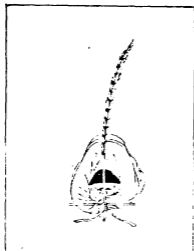


正面屈雙
足羽籥如
十字

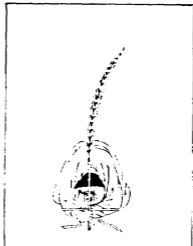


正面屈雙
足羽籥如
十字

右 墀 左

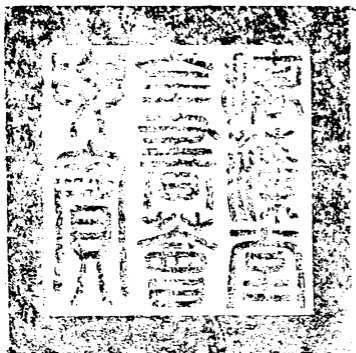


俯首至地
羽籥如十
字



俯首至地
羽籥如十
字

御製律呂正義後編卷六



總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣梅德

繪圖監生臣周緯